

PHOTO

Centre de Formation Supérieure des Enseignants de Musique
CEFEDDEM DE LORRAINE

FICHE DE CANDIDATURE
Promotion 2010-2012

Nom : Prénom :

Date de naissance : / / 19..... Lieu de naissance :

Nationalité : Situation de famille :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tel. fixe : Tel. mobile :

Adresse e-mail :

désire s'inscrire au concours d'entrée du CEFEDDEM de LORRAINE dans la discipline :

ATTENTION : Pour la formation musicale, les musiques actuelles ou le jazz, merci de préciser votre instrument.
Si vous vous présentez dans plusieurs disciplines, remplissez une fiche de candidature pour chaque discipline.

PIECES A FOURNIR IMPERATIVEMENT :

I- avec le dossier de candidature (tout dossier incomplet ne pourra pas être pris en compte)

- o une lettre de motivation et un C.V.
- o les photocopies du DEM ou de la médaille d'or et du baccalauréat ou équivalence
- o les photocopies des autres diplômes musicaux et généraux le cas échéant
- o un chèque de 35 € pour frais de dossier à l'ordre du CEFEDDEM de LORRAINE (1 pour chaque dossier)
- o 3 photos d'identité (dont 1 à coller en haut à droite de cette page)

II- Le jour du concours d'entrée veuillez vous munir de :

- o une pièce d'identité avec une photographie
- o deux exemplaires de chacune des oeuvres interprétées lors des épreuves orales
(N.B.: La photocopie est illégale.)

**A retourner au CEFEDDEM de LORRAINE pour le 30 juin 2010 au plus tard,
cachet de la poste faisant foi.**

FORMATIONS

Générale

- Baccalauréat série : Année d'obtention :
- ou*
- DAEU: Année de validation :
- (Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires)
- s'il y a lieu*
- Etudes universitaires :

NB: Pour les diplômes étrangers se référer à la « Note sur les reconnaissances de diplômes ».

Musicale

Vous êtes titulaire :

- d'un DEM ou d'une médaille d'or de :
- délicré par le CRR ou le CRD de :
- Année d'obtention:

NB : Pour les titulaires d'une UV du DEM équivalent à une médaille d'or : fournir impérativement un document officialisé par l'établissement attestant de cette équivalence.

- Combien de fois vous êtes vous présenté(e) au DE de professeur de musique en candidat libre ?
- Dans quelle(s) discipline(s) ?

NB : Si vous vous êtes présenté(e) 3 fois au DE de professeur de musique, vous n'avez pas la possibilité de vous présenter une 4ème fois, en candidat libre ou dans le cadre d'un Cefedem.

- Combien de fois vous êtes vous présenté(e) au concours d'entrée d'un Cefedem ?
- Dans quelle(s) discipline(s) ?
- Dans quel(s) Cefedem ?

- Cette année avez-vous postulé pour le concours d'entrée dans un autre Cefedem ?
- oui non dans quelle(s) discipline(s) ?
- Si oui, dans quel(s) Cefedem ?

ACTIVITES PROFESSIONNELLES

Activité(s) professionnelle(s) rémunérée(s) actuelle(s) ou prévue(s) en parallèle de vos études au CEFEDEM :

Nature de l'emploi	Volume horaire hebdomadaire	Employeur Collectivité/Association

LISTE DES ŒUVRES CHOISIES
pour l'épreuve d'interprétation du concours d'entrée

Un programme d'une durée globale de 20 mn au maximum.

N.B. : TRÈS IMPORTANT : consulter le document joint « Déroulement des épreuves par discipline » pour savoir quel type de programme vous devez présenter au concours d'entrée du Cefedem de Lorraine.

Liste des œuvres choisies :

Compositeur (nom, prénom)	Titre complet (précisez suivant le cas : le n° d'opus, la tonalité, le mouvement ...)

Le Cefedem de Lorraine peut éventuellement, mettre à votre disposition, **sur demande écrite**, une chaîne hi-fi, des percussions, un clavecin, un ampli....

Il appartient aux candidats de venir avec leur(s) accompagnateur(s).

Le Cefedem de Lorraine peut éventuellement transmettre une liste d'accompagnateurs sur demande.

Fait à

Le / 2010

Signature :