



## Pôle musique et danse

### PROCÈS VERBAL

#### Concours d'entrée 2021 – Admissions

#### ADMIS

ALIBERT	Bilel	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : piano)
AUBIN	Ariane	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : trompette)
BOURG	Élisabeth	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : flûte)
FEBVRE	Julie	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : saxophone)
GARRIC RENTEL	Sophie	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : harpe)
GAUDIN	Tristan	Formation Musicale
GHIN	Elia	Formation Musicale
GOMES PAULO	Lucas	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : guitare)
GOTHIER	Nicolas	Enseignement instrumental, domaine jazz (option : saxophone)
KIFFER	Ambre	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : alto)
LÊ BURY	Charlotte	Enseignement vocal, domaine class. à cont. (option : chant)
LLOR	Ariane	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : clarinette)
LLOR	Ariane	Formation Musicale
MOREIRA	Ombeline	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : violoncelle)
OUAMMAR	Lilia	Enseignement vocal, domaine class. à cont. (option : chant)
PONCOT	Elina	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : clarinette)

#### LISTE D'ATTENTE

LEFAUCHEUX	Marie	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : piano)
GIMENEZ	José	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : cor)
DELFORGE	Grégoire	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : guitare)
RUFENER	Antoine	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : saxophone)
BINOT	Yan	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : guitare)

Fait à Metz le 30 avril 2021.

Catherine BAERT  
Responsable des études musique

Sylvie TALLEC  
Personnalité musicale

Gérald GUILLOT  
Professeur certifié