



Pôle musique et danse

PROCÈS VERBAL

Concours d'entrée Musique 2022 – Admissions

ADMIS en 1^{ère} année

BAZIN	Pierre	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : trombone)
BELONDRADE	Étienne	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : piano)
BINOT	Yan	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : guitare)
CARRIERE	Amalia	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : harpe)
DECLERCK	Marie	Formation Musicale
DELARBRE	Mélie	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : piano)
FASENTIEUX	Pierre	Accompagnement (option : musique)
GOUJON	Cédric	Formation Musicale
GREINER	Lorène	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : mandoline)
KIDZIE	Sylvain	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : percussions)
LOSSON	Franck	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : guitare)
RAUCH	Marine	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : flûte traversière)
ROBAUX	Alix	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : violon)
SAINTOT	Maé	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : alto)
STAUDER	Benjamin	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : percussions)

ADMISES en 2^{ème} année

BENHAMOU	Camille	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : harpe)
ROSEN	Cécilia	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : piano)

ADMISE en 3^{ème} année

DIEBOLT	Jeanne	Enseignement instrumental, musique ancienne. (option : clavecin)
---------	--------	--

LISTE D'ATTENTE

GRENIER	Johanne	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : guitare)
RAHIMZADEH	Kenul	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : harpe)
PRUD'HOMME	Cyrian	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : trompette)
CANTONNET	Albane	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : piano)
BELTRAN	Maeva	Accompagnement (option : musique)
JASMIN	Eulalie	Enseignement instrumental, domaine class. à cont. (option : flûte traversière)

Fait à Metz le 15 avril 2022.

Catherine BAERT
Responsable des études musique

Gilles HERBILLON
Personnalité musicale

Philippe PANNIER
Professeur certifié

Les délibérations finales permettant l'établissement de ce procès-verbal ont été réalisées en présence de Mme Caroline CUEILLE, Directrice du Pôle Musique et Danse.